

Utfyllende regler for opptak til masterprogram i dokumentarproduksjon

Fastsatt av Utdanningsutvalget ved Universitetet i Stavanger med hjemmel i Forskrift om opptak til studier og emner ved Universitetet i Stavanger fastsatt i Styret ved Universitetet i Stavanger 18.10.2018.

§1 Virkeområde

Mastergrad i dokumentarproduksjon er et disiplinbasert mastergradsstudium av 120 studiepoengs omfang, jfr. § 3 i Forskrift om krav til mastergrad fastsatt av Utdannings- og forskningsdepartementet 1. desember 2005.

§2 Oppnevning av opptakskomiteé

Dekan ved Det samfunnsvitenskapelige fakultet nedsetter en opptakskomiteé. Komiteen skal bestå av minst en faglig tilsatt med tilknytning til studiet og minst en administrativt tilsatt, og bør også bestå av studentrepresentanter. Komiteen vurderer søknader på grunnlag av særskilt vurdering og realkompetanse, søknader med utenlandsk utdanning og andre forhold som gjelder hvorvidt andre utdanningsløp kan godkjennes som tilsvarende.

§3 Opptakskrav

Opptakskravet er bachelorutdanning (180 studiepoeng/60 vektall) i fag som omfatter medieproduksjon, medievitenskap eller journalistikk. Bachelorutdanningen må ha en faglig fordypningskomponent på minimum 80 studiepoeng eller en integrert utdanning av minimum 120 studiepoengs omfang. Studiet er også åpent for andre bachelorutdanninger dersom søker kan dokumentere relevant arbeidserfaring.

For å være kvalifisert for opptak til studiet kreves det i tillegg følgende vedlegg til søknaden:

- En arbeidsprøve fra minst én produksjon hvor kandidaten har hatt ansvaret for innhold i produksjon av en film, en skriftlig feature, en multimedial reportasje, et radioprogram eller lignende.
- Et essay hvor man beskriver seg selv, motivasjon og faglige interesse.

Det etableres mange nye studietilbud som kan ha relevans for master i dokumentarproduksjon, både i Norge og i utlandet. Det er derfor ikke utformet en fullstendig uttømmende liste over studieprogram som kan gi opptak. Det kan i særskilte tilfeller gis unntak fra formelle opptakskrav.

§4 Rangering

Opptakskomiteen foretar en vurdering av innsendte arbeidsprøver, og vedleggene til søknaden vurderes til godkjent eller ikke godkjent for opptak. Arbeidsprøvene blir vurdert etter journalistisk grunnarbeid, teknisk kvalitet og kunstnerisk uttrykk.

Søkerne rangeres etter konkurransepoeng. Summen av karakterpoeng og tilleggspoeng utgjør konkurransepoeng.

Eksamensresultater som inngår i opptaksgrunnlaget utgjør karakterpoengene, jfr. Forskrift om opptak til studier og emner ved Universitetet i Stavanger § 3-3, pkt.1 til 8.

Det gis 0,1 poeng pr. år (60 studiepoeng/20 vekttall) for høyere utdanning utover minstekravet. Det kan gis inntil 0,2 poeng for slik utdanning. Ved utdanning relatert til produksjon av kunst, drama, film, reportasjer eller andre medier gis 0,1 poeng. Det kan til sammen gis 0,3 tilleggspoeng for utdanning utover minstekravet.

Relevant arbeidserfaring gis inntil 0,2 tilleggspoeng. Det gis 0,1 poeng pr. år i fulltidsstilling for relevant arbeidserfaring. Deltid omregnes til heltid.

§5 Søkere med utenlandsk utdanning

Søkere med utenlandsk utdanning konkurrerer om studieplass på lik linje med søkere som har norsk grunnutdanning når den utenlandske utdanningen er direkte sammenlignbar. Det kan være aktuelt med særskilt vurdering av disse søkerne.

§6 Ikrafttreden

Reglene trer i kraft f.o.m. opptak til studieåret 2021/2022.